

Allegato D
(formulazione programma d'esame)

UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI BARI
ANNO ACCADEMICO 2013/2014
DIPARTIMENTO DI LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE COMPARATE

Programma dell'insegnamento di Letteratura russa 1 e Letteratura russa 2 del corso di Laurea in LM-37

Numero di ore 56 N. di CFU 8

Finalità del corso

Riflessione sui principali fenomeni letterari, storici ed estetici del periodo in esame. Acquisizione della capacità di lettura, analisi e commento di problematiche storico-culturali e testi letterari. Sensibilizzazione verso strumenti e codici linguistici di base, soprattutto verso il linguaggio letterario. Appropriazione di senso critico nei confronti di fenomeni e culture diverse.

Contenuti del corso (in modo dettagliato)

1) Dalla questione ebraica alla giudeofobia

La questione ebraica: premesse storiche.

- gli ebrei in Russia: dalla Rus' di Kiev all'Impero russo.
- dalle grandi spartizioni alla zona di residenza

Gli ebrei nella lingua e nella letteratura russa.

- i nomi dell'ebreo
- genesi di un topos

La giudeofobia russa.

- polemiche letterarie
- dalla paura all'accusa
- a caccia d'ebrei

La subcultura antiebraica nella cultura russa.

- l'ebreo sfruttatore



- il complotto ebraico
- razzismo, antisemitismo, antiebraismo

Antinichilismo e giudeofobia

- L'antinichilismo
- Il romanzo antinichilista
- L'antinichilismo giudeofobo

Il mito del complotto ebraico nel romanzo russo

2) Il romanzo e il nichilismo: Turgenev, Černyševskij, Dostoevskij, Krestovskij

Turgenev I.S.: Padri e figli

Černyševskij N.G., Che fare?

Dostoevskij F.M.: L'idiota; I demoni

Krestovskij V.V.: I bassifondi di Pietroburgo; Il giudeo sta avanzando.

□ Bibliografia

Da adottare:

- CIFARIELLO A., *L'ombra del kahal*, Roma: Viella 2013
- DE MICHELIS C.G., *La giudeofobia in Russia*, Torino: Bollati Boringhieri 2001
- CIFARIELLO A., *Cultura russa e religione del rifiuto: dal nihilismo allo scontro generazionale*, in: Stefania Rutigliano (a cura di), *La somma dei giorni*, Stilo Editrice, Bari 2013, pp. 129-154.
- CIFARIELLO A., *Identità nazionale e costituzione: la 'dittatura del cuore' e lo 'zaricidio' del 1 marzo 1881*, in: *Identità* (Atti del convegno interdisciplinare 6-7-8 giugno 2011), a cura di Francesca Brancolini, Claudia Fimiani, Anna Langiano, Università degli Studi "Tor Vergata" – Comune di Latina, Roma, 2012, pp. 89-98.
- CIFARIELLO A., *Ebrei e zona di residenza permanente durante il regno di Alessandro II*, «Studi Slavistici», VII (2010), pp. 85-109
- CIFARIELLO A., *Padri e figli: l'evoluzione del nichilista nella trilogia Žid idet di Vsevolod Vladimirovič Krestovskij*, in: *Padri e Figli* (Atti del convegno interdisciplinare 23-24-25 febbraio 2009), a cura di Marta Alessi, Irene Baccarini, Alessandro Cifariello, Università degli Studi "Tor Vergata" – Nuova Cultura, Roma 2010, pp. 43-52

Opere letterarie:



- DOSTOEVSKIJ F.M., I demoni
- DOSTOEVSKIJ F.M., L'idiota
- TURGENEV I.S., Padri e figli
- ČERNYŠEVSKIJ N.G., Che fare?

Consigliati:

- COLUCCI M., PICCHIO R. (a cura di), Storia della civiltà letteraria russa, UTET 1997
- CARPI G., Storia della letteratura russa, Roma: Carocci 2010
- BACHTIN M.M., Dostoevskij. Poetica e stilistica, Einaudi: Torino: 1968

Ulteriori testi potranno essere comunicati, adottati o consigliati nel corso dell'anno.

- organizzazione del corso

Lezioni frontali

- E-mail del docente e dei suoi collaboratori

alessandro.cifariello@unisalento.it

Bari, 14/2/2014

Firma leggibile

N.B. Barrare quello che non interessa